



EZÜSTNET Egyesület

Kalandozás Baján és a gemenci erdőben

2014. május másodikán az EZÜSTNET Egyesület 15 fős csapata a hazai Duna-szakasz egyik legszebb vízi városában, **BAJÁN** kezdte meg ismerkedését a délvidéki tájjal.

„Egy kis dombon fekszik az én szülőföldem,
Fákkal vagyon a domb oldala berakva.
Fölötte a város, ezüstsínű folyam
Dombjának alatta...”

/ Tóth Kálmán: Szülőföldem tája /

Így mutatja be városát korának kedvelt költője.

Sétánkat a település központjában, a Kamarás-Duna / Sugovica / partján, a Szentháromság téren kezdtük. A műemlékekben gazdag városrészen pompájával kimagaslik a barokk *Grassalkovich-palota*, amely felújítva a Városházának ad otthont.

Közelében található az egykori Takarékpénztár épületében az 1937-ben létesített *Türr István Múzeum*, ahol a gazdag gyűjtemény jóvoltából a város 300 éves múltjával ismerkedhettünk meg.

A névadó a város szülőtte, történelmi személyiség, Garibaldi mellett az olasz szabadságért küzdött a magyar légió élén, majd Nápoly polgári és katonai parancsnoka lett. Mérnökként megtervezte a görögországi Korinthoszi-csatornát, Bessenyei Péter sokszoros műrepülő világbajnokunk nemrég tiszteletből hosszanti irányban átrepülte.

A múzeum egyedülállóan gazdag gyűjteményt mutat be a dunai halászati eszközökből, szemléltetve, hogy milyen megélhetést, anyagi gyarapodást nyújtott a város lakosságának a nagy folyó. A környék sokféle népének, nemzetiségének művészetét, mindennapos használati eszközeit jól elrendezett tárlaton csodálhatják a látogatók.

A sétáló utcán haladva megtekintettük az 1779-ben copf stílusban épült *Szent Miklós görögkeleti plébánia templomot*. A hangulatos Déry-kerten áthaladva a *Páduai Szent Antal* szintén copf stílusú *szentélyét* kerestük fel.

A műemlékek sokaságából kiemelkedik az 1765-ben épült *barokk római katolikus* templom belső terében a szenteket ábrázoló barokk szobrokkal és gyönyörű falképeivel..

Baja büszkélkedhet nagy nevű, országos hírével szülőtteivel, olyanokkal, mint *Jelky András* világhíres szobrász, *Telcs Ede* szobrász, *Nagy István* festőművész, *Balassa István és Szarvas Gábor* nyelvtesztelők, *Mészáros Lőrinc*, a 48-as felelős magyar kormány hadügyminisztere.

Tóth Kálmán / 1831-1888 / költő, aki honvéd hadnagyként küzdött végig a szabadságharcot, a bukás után a környék erdeiben bujdosott, majd jogot tanult, a fővárosban újságíró, több országos lap szerkesztője, történelmi színművek írója lett. Országgyűlési képviselőként és a Magyar Tudományos Akadémia tagjaként sok sikerrel képviselte szülővárosa érdekeit. Költőként maradandót alkotott, hazafias versei tankönyvekben szerepeltek. A róla elnevezett téren egészalakos szobrát *Bezeredy Gyula* alkotta.

Bajáról a Gemenc nevű kishajóval utaztunk a smaragdzöld erdőkkel szegélyezett, a napfényben csillogó Duna vizén a **Gemenci Rezervátumba**.

A dunai ártéri rengeteget mintegy 23 km hosszan erdei kisvasúton tettük meg másfél óra alatt, gyönyörködve az érintetlen természet szépségében.

Az 50 000 hektár kiterjedésű vadvédelmi rezervátum hazánk erdei, vízi és mezei állatvilágának az egyik leggazdagabb területe. Európai viszonylatban híres a szarvas állománya, a madárvilágból pedig a rétisas, a fekete gólya és a fekete harkály. Zavartalanul él itt számos vaddisznó és őz, megjelenésünk örömeinkre nem keltett bennük riadalmat. A növényfajokban gazdag erdőszeg hangzatos a különféle madársokaság dalától.

Kirándulásunk az érdekes látnivalókon kívül élményt jelentett, hogy mélyeket szippanthattunk a természet ózondús levegőjéből.

Lejegyezte: Tóthné Piroska

